

Tình tan như bọt mưa

Nhật Ngân

Rumba

The musical score is written on ten staves of five-line music paper. It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo and style are indicated as 'Rumba'. The lyrics are written in Vietnamese below the notes. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests, along with dynamic markings like 's' (piano) and 'f' (forte). There are also some performance instructions like 'đó' (that) and 'đó' (that) written above the notes.

Thước ấy khi chưa quen nhau, mỗi ngày anh đi ngang nhà, năm lần bảy
lược chỉ mang thấy em. Thước đó em đứng sau rèm ngõ ra, em thấy anh sao tội
nghĩa, nên em cho anh làm quen. Rồi tới khi ta yêu nhau, những chiều mưa dăng dăng
đó, ta thường hò hẹn nhau dưới mưa. Thước đó em vẫn hay thường nói
câu: "Mưa rồi bao nhiêu là giọt, em hứa thương anh là bao" Giờ đây câu nói vẫn còn,
tình kia đã mất như là khói mây. Em đi em bỏ lại đây,
tình xưa nghĩa cũ, em đành quên sao? Một bóng anh trong cổ áo, những chiều mưa dăng dăng
đó, anh thường một mình đi mưa bước đi. Để thấy chua xót cho tình nghĩa
xưa để thấy thương yêu lòng người, sao dễ tan như bọt mưa.